



ZÁKLADNÍ  
UMĚLECKÁ  
ŠKOLA

PARDUBICE  
HAVLÍČKOVA 925

# ***HODNOTÍCÍ ZPRÁVA***

*o činnosti Základní umělecké školy Pardubice, Havlíčkova 925*

*Školní rok 2021/2022*

# Základní údaje, charakteristika školy

Základní umělecká škola Pardubice, Havlíčkova 925 je od 1. ledna 1995 příspěvkovou organizací s právní subjektivitou.

Zřizovatelem školy je od 1. 7. 2012 Statutární město Pardubice

Na škole studovalo v tomto školním roce 1115 žáků:

TO	180 žáků
VO	183 žáků
LDO	51 žáků
HO indiv.	664 žáků
HO kolekt.	37 žáků

<b>pedagogičtí pracovníci interní</b>		
1	Beranová	Karolína
2	Biedermannová	Gabriela
3	Bláhová	Jitka
4	Čížková	Ivana
5	Dostálová	Iva
6	Doubek	Michal
7	Faltys	Roman
8	Fidra	Slavomír
9	Grossová	Zdeňka
10	Häckl	Zdeněk
11	Havlík	Miloslav
12	Horská	Markéta
13	Jančura	František
14	Janouchová	Markéta
15	Klokočnicková	Pavčina
16	Kmoníčková	Zuzana
17	Kolaříková	Eva
18	Kožnar	Jiří
19	Kratochvílová	Lucie
20	Křenek	Jiří
21	Kučerová	Zina
22	Kudelásek	Filip
23	Kudrnka	Zdeněk
24	Kuchválková	Jindřiška
25	Kunátová	Lucie
26	Lepori-Paličková	Iveta
27	Lichtenbergová	Hana
28	Línek	Vojtěch
29	Maroul	Martin
30	Maroulová	Markéta
31	Matoušek	David
32	Matyska	Vít
33	Mechová	Silvie
34	Mejsnar	Ondřej
35	Mičulková	Jana
36	Milde	Jan
37	Mildeová	Ludmila
38	Misařová	Iva
39	Nečesaná	Libuše
40	Pičman	Petr
41	Proroková	Eva
42	Rákosová	Eva
43	Rubešová	Radka

44	Seidl	Zdeněk
45	Sejkora	Ondřej
46	Skolková	Markéta
47	Slouková	Pavla
48	Suková	Helena
49	Šimová	Zuzana
50	Šír	Miloš
51	Šťastná	Lenka
52	Tolmačová	Inna
53	Veselá	Dita
54	Zahradníková	Petra
55	Zdvihalová	Miloslava
56	Zdvihalová	Radka
57	Žaludová	Jana

<b>pedagogičtí pracovníci externí</b>		
1	Demlová	Lenka
2	Dobášová	Marie
3	Hostinský	Petr
4	Královcová	Gabriela
5	Kulichová	Eva
6	Rákosová	Michaela
7	Toman	Vojtěch
8	Zajíčková	Zuzana

<b>hospodářští pracovníci interní</b>		
1	Ciprová	Alena
2	Dvořáčková	Alena
3	Chalupník	Václav
4	Kratochvílová	Terezie
5	Poláková	Miloslava
6	Řeháčková	Soňa

<b>hospodářští pracovníci externí</b>		
1	Prouza	Šimon

# Účast pedagogických pracovníků na DVPP

## vedení školy

MgA. Zdeněk Seidl	Školení ředitelů v rámci 23. valné hromady AZUŠ (21. – 22. 10. 2021, Zlín)
	Školení ředitelů pardubických škol (30. 9. - 1. 10. 2021, Loučeň)
	Celostátní vzdělávací setkání vedoucích pedagogických pracovníků základních uměleckých škol (11. – 12. 5. 2022, Mikulov)
Miloš Šír	Seminář pro vedoucí pracovníky ve školství (30. 9. – 1. 10. 2021, Hotel Jezerka, Seč)
	Aktuální právní problémy ve školství (9. 11. 2021, Pardubice)
	Zásady praktické komunikace s hendikepovanými (18. 11. 2021, Centrum Kosatec, Pardubice)
	MgA. Petra Žďárská - Barokní ozdoby (28. 4. 2022, ZUŠ Pardubice, Havlíčkova 925)
	Celostátní vzdělávací setkání vedoucích pedagogických pracovníků základních uměleckých škol (11. – 12. 5. 2022, Mikulov)
MgA. Radka Zdvihalová	Zásady praktické komunikace s hendikepovanými (18. 11. 2021, Centrum Kosatec, Pardubice)
	Profesní příprava zástupců ředitele (18. 1. – 12. 4. 2022, online)
	MgA. Petra Žďárská - Barokní ozdoby (28. 4. 2022, ZUŠ Pardubice, Havlíčkova 925)
<b>hudební obor</b>	
Jitka Bláhová	Zásady praktické komunikace s hendikepovanými (18. 11. 2021, Centrum Kosatec, Pardubice)
Ivana Čížková	Zásady praktické komunikace s hendikepovanými (18. 11. 2021, Centrum Kosatec, Pardubice)
	MgA. Petra Žďárská - Barokní ozdoby (28. 4. 2022, ZUŠ Pardubice, Havlíčkova 925)
Markéta Horská	MgA. Petra Žďárská - Barokní ozdoby (28. 4. 2022, ZUŠ Pardubice, Havlíčkova 925)
Markéta Janouchová	MgA. Petra Žďárská - Barokní ozdoby (28. 4. 2022, ZUŠ Pardubice, Havlíčkova 925)

Zuzana Kmoníčková	Bezpečnost na školách v rukou pracovníků škol (21. 12. 2021, Pardubice)
Filip Kudelásek	Prague Guitar Forum - metodické kurzy (11. – 12. 9. 2021, Praha)
Zdeněk Kudrnka	Zásady praktické komunikace s hendikepovanými (18. 11. 2021, Centrum Kosatec, Pardubice)
	Improvizace a hudební jazyk (29. 8. 2022, Bolešín)
Markéta Maroulová	Bezpečnost na školách v rukou pracovníků škol (21. 12. 2021, Pardubice)
Jan Milde	MgA. Petra Žďárská - Barokní ozdoby (28. 4. 2022, ZUŠ Pardubice, Havlíčkova 925)
Ludmila Mildeová	MgA. Petra Žďárská - Barokní ozdoby (28. 4. 2022, ZUŠ Pardubice, Havlíčkova 925)
Eva Proroková	Zásady praktické komunikace s hendikepovanými (18. 11. 2021, Centrum Kosatec, Pardubice)
Pavla Slouková	Zásady praktické komunikace s hendikepovanými (18. 11. 2021, Centrum Kosatec, Pardubice)
Jana Žaludová	MgA. Petra Žďárská - Barokní ozdoby (28. 4. 2022, ZUŠ Pardubice, Havlíčkova 925)

### **taneční obor**

Eva Rákosová	Zásady praktické komunikace s hendikepovanými (18. 11. 2021, Centrum Kosatec, Pardubice)
Lenka Šťastná	Zásady praktické komunikace s hendikepovanými (18. 11. 2021, Centrum Kosatec, Pardubice)

### **výtvarný obor**

Karolína Beranová	Výtvarná výchova tvořivě na ZŠ (Sudislav nad Orlicí, 3. – 6. 8. 2021)
	Pedagog a paragrafy ve škole (30. 8. 2021, Pardubice)
Zuzana Šímová	Zásady praktické komunikace s hendikepovanými (18. 11. 2021, Centrum Kosatec, Pardubice)

# Organizace oborů, přehled učebních plánů

Na škole se vyučuje čtyřem studijním oborům:

hudebnímu

literárně dramatickému

tanečnímu

výtvarnému

Výuka probíhala ve všech oborech dle **Školního vzdělávacího programu**  
č. j. ZUSH/17/21

## Údaje o přijímacím řízení

Obor :	I. stupeň	II. stupeň
HO	95	0
LDO	5	0
TO	12	0
VO	29	0

# Výsledky vzdělávání žáků hudebního oboru

## Soutěže MŠMT:

- 1. Školní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na dechové nástroje (25. a 26. 1. 2022)**
  - 1.1. 37 x postup do okresního kola
- 2. Školní kolo soutěže žáků ZUŠ v sólovém a komorním zpěvu (3. 2. 2022)**
  - 2.1. 25 x postup do okresního kola
- 3. Okresní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na dřevěné dechové nástroje (16. 2. 2022, ZUŠ Přelouč)**
  - 3.1. 6 x 1. cena s postupem do krajského kola
  - 3.2. 2 x 2. cena
- 4. Okresní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na flétnu (17. 2. 2022, ZUŠ Pardubice-Polabiny)**
  - 4.1. 11 x 1. cena s postupem do krajského kola
  - 4.2. 2 x 2. cena
- 5. Okresní kolo soutěže žáků ZUŠ v sólovém a komorním zpěvu (22. 2. 2022, ZUŠ Pardubice, Havlíčkova 925)**
  - 5.1. 13 x 1. cena s postupem do krajského kola
  - 5.2. 8 x 2. cena
  - 5.3. 2 x 3. cena
- 6. Okresní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na žest'ové dechové nástroje (23. 2. 2022, ZUŠ Holice)**
  - 6.1. 12 x 1. cena s postupem do krajského kola
  - 6.2. 2 x 2. cena
- 7. Krajské kolo soutěže žáků ZUŠ v sólovém a komorním zpěvu (23. 3. 2022, ZUŠ Pardubice, Havlíčkova 925)**
  - 7.1. 7 x 1. cena s postupem do ústředního kola
  - 7.2. 1 x 2. cena
- 8. Krajské kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře smyčcových souborů a orchestrů (5. 4. 2022, ZUŠ Holice)**
  - 8.1. 1 x 1. Cena
- 9. Krajské kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na žest'ové dechové nástroje (6. 4. 2022, ZUŠ Vysoké Mýto)**
  - 9.1. 3 x 1. cena s postupem do ústředního kola
  - 9.2. 4 x 1. cena
  - 9.3. 2 x 2. cena
  - 9.4. 2 x 3. cena
- 10. Krajské kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na dřevěné dechové nástroje (7. 4. 2022, ZUŠ Vysoké Mýto)**
  - 10.1. 3 x 1. cena s postupem do ústředního kola
  - 10.2. 11 x 1. cena
  - 10.3. 3 x 2. cena



**11. Krajské kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na cimbál a ve hře lidových souborů**  
**(12. 4. 2022, ZUŠ Pardubice, Havlíčkova 925)**  
11.1. 3 x 1. cena s postupem do ústředního kola

**12. Ústřední kolo soutěže žáků ZUŠ v sólovém a komorním zpěvu**  
**(29. 4. – 1. 5. 2022, ZUŠ Turnov)**  
12.1. 2 x 1. cena  
12.2. 1 x 2. cena  
12.3. 1 x 3. cena

**13. Ústřední kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na dřevěné dechové nástroje**  
**(19. – 22. 5. 2022, ZUŠ Praha 6, Břevnov)**  
13.1. 2 x 1. cena  
13.2. 1 x 3. cena

**14. Ústřední kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na žest'ové dechové nástroje**  
**(19. – 22. 5. 2022, ZUŠ Praha 6, Břevnov)**  
14.1. 2 x 1. cena  
14.2. 1 x 2. cena

**15. Ústřední kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na cimbál a ve hře lidových souborů**  
**(26. – 27. 5. 2022, ZUŠ Mikulov)**  
15.1. 1 x 1. cena  
15.2. 2 x 2. cena

## **Další soutěže:**

**1. Interpretační soutěž Českého spolku dvouplátkových nástrojů**  
**(9. 10. 2021, Praha)**  
1.1. Amélie Linková – 1. cena (Jiří Křenek)

**2. Skutečský slavík**  
**(27. 9. 2021, Skuteč, žáci Zdeňky Grossové)**  
2.1. 12 x 1. cena  
2.2. 4 x 2. cena

**3. Hvězdy nad Ještědem**  
**(16. 10. 2021, Jablonec nad Nisou)**  
3.1. Alice Vacková – 1. cena (Zdeňka Grossová)  
3.2. Adéla Krátká – 1. cena (Zdeňka Grossová)  
3.3. Duo Adéla Gottvaldová/Adéla Krátká – zvláštní cena kapely (Zdeňka Grossová)

**4. Mezinárodní klavírní soutěž Amadeus**  
**(11. - 13. 11. 2021, Brno)**  
4.1. Sára Kolaříková – 2. cena (Pavλίna Klokočnicková)  
4.2. Arnošt Matěj Nimrichtr – 3. cena (Inna Tolmačová)

**5. Organum regium**  
**(31. 3. 2022, Pardubice)**  
5.1. Daniel Nerad – 1. cena (Radka Zdvihalová)

**6. Litvínovské dřevohraní**  
**(1. – 2. 4. 2022, Litvínov)**

6.1. Matěj Kotal – 1. cena (Zdeněk Seidl)

## **7. Pro Bohemia**

**(10. 4. 2022, Ostrava)**

7.1. Sára Kolaříková – 1. cena (Pavλίna Klokočnicková)

## **8. Mládí a Bohuslav Martinů**

**(26. – 28. 4. 2022, Polička)**

- 8.1. Matěj Kotal – zlaté pásmo (Zdeněk Seidl)
- 8.2. Julie Jánošíková – zlaté pásmo (Zdeňka Grossová)
- 8.3. Adéla Kolářová – zlaté pásmo (Zdeňka Grossová)
- 8.4. Marek Lipowski – zlaté pásmo (Zdeňka Grossová)
- 8.5. Matěj Drtina – zlaté pásmo (Zdeňka Grossová)
- 8.6. Rozárie Kovářová – zlaté pásmo (Iva Misařová)
- 8.7. Petr Kabele – zlaté pásmo (Radka Rubešová)
- 8.8. Magdaléna Kmoníčková – zlaté pásmo (Radka Rubešová)
- 8.9. Valérie Ryšavá – stříbrné pásmo (Radka Rubešová)
- 8.10. Aneta Blažková – stříbrné pásmo (Radka Rubešová)

## **9. OPUS 2022**

**(1. 5. 2022, Krakov)**

9.1. Matěj Kotal – 2. cena (Zdeněk Seidl)

## **10. Per quattro mani**

**(6. 5. 2022, Praha)**

10.1. Sára Kolaříková, Adam Jelínek – 1. cena (Pavλίna Klokočnicková)

## **11. Svitavské komoření**

**(16. 5. 2022, Svitavy)**

- 11.1. Sára Kolaříková, Adam Jelínek – zlaté pásmo (Pavλίna Klokočnicková)
- 11.2. Trumpetové holky - Radka Lukešová a Kristiana Barvíková – zlaté pásmo (R. Faltys)
- 11.3. Duo Trumpetáři - Jiří Frišman a Barbora Fabiánová – zlaté pásmo (R. Faltys)
- 11.4. 4 x stříbrné pásmo (žáci Romana Faltys)

## **12. Mezinárodní Novákova klavírní soutěž**

**(27. – 29. 5. 2022, Kamenice nad Lipou)**

12.1. Adam Jelínek – 1. cena (Pavλίna Klokočnicková)

## **13. Mezinárodní interpretační soutěž dechových nástrojů JUNIOR Brno 2022**

**(4. – 5. 6. 2022, Brno, žáci Romana Faltys)**

- 13.1. Radka Lukešová – 1. cena
- 13.2. Kristiana Barvíková – 2. cena
- 13.3. Eliška Faltysová – 2. cena
- 13.4. Jiří Frišman – 2. cena
- 13.5. Jaroslav Müller – 2. cena
- 13.6. Thea Čiháková – 3. cena
- 13.7. Ludmila Doleželová – 3. cena
- 13.8. Adéla Hašková – 3. cena

## **14. Prag Junior Note**

**(11. – 12. 6. 2022, Praha)**

14.1. Arnošt Matěj Nimrichtr – 3. cena (Inna Tolmačová)

**15. Mladí pianisté hrají na klavír Steinway & Sons 2022**

**(14. – 15. 6. 2022, Praha)**

15.1. René Kotal – 3. cena (Markéta Janouchová)

# Výsledky vzdělávání žáků nehudobních oborů

## Taneční obor

### **Soutěže:**

**Baletní mládí** – celostátní baletní soutěž, 20. 11. 2021, Praha

čestné uznání Bára Dusilová + Ludmila Jakubcová – choreografie Přítelkyně (Lenka Demlová)

**Soutěž ZUŠ, okresní kolo v tanečním oboru**, 31. 3. 2022, Pardubice

1. cena s postupem DFS Perníček – choreografie Pardubický expres (Lenka Šťastná)
1. cena s postupem – choreografie Allegro brillante z baletu Les Danaïdes (Lenka Demlová)
1. cena s postupem DFS Perníček – choreografie Ženíšek (Lenka Šťastná)
2. cena DFS Perníček – choreografie Cigáni (Lenka Šťastná)
2. cena Anna Nekvindová (Lenka Demlová)
3. cena Georgina Krejsová (Eva Rákosová)
3. cena choreografie Na perském trhu (Eva Rákosová)
3. cena choreografie Pas de deus (Eva Rákosová)
3. cena choreografie Feel the Beat (Michaela Rákosová)
3. cena choreografie Tanec kamarádek (Eva Rákosová)
3. cena choreografie Alive (Michaela Rákosová)
3. cena choreografie La La Land (Eva Rákosová)

**Pardubická arabeska** – celostátní baletní soutěž, 23. 4. 2022, Pardubice

2. místo Barbora Šimonová + Daniel Šmíd – choreografie Pas de deux z Coppélie (Eva Rákosová)
  3. místo Georgina Krejsová – choreografie Variace ze Šípkové Růženky (Eva Rákosová)
  3. místo Adéla Šedivá + Alexandr Šebek – choreografie Pas de deux z baletu Plameny Paříže (Lenka Demlová)
  4. místo Bára Dusilová + Ludmila Jakubcová – choreografie Andante cantabile (Lenka Demlová)
- Čestné uznání Anna Nekvindová – choreografie Variace z baletu Faraónova dcera (Lenka Demlová)
- Čestné uznání Mariana Špačková – choreografie Prélude z baletu Sylfidy (Lenka Demlová)

**Soutěž ZUŠ, krajské kolo v tanečním oboru**, 26. 4. 2022, Ústí nad Orlicí

1. cena s postupem DFS Perníček – choreografie Pardubický expres (Lenka Šťastná)
1. cena s návrhem na postup DFS Perníček – choreografie Ženíšek (Lenka Šťastná)
2. cena – choreografie Allegro brillante z baletu Les Danaïdes (Lenka Demlová)

**Folklorní ateliér – celostátní přehlídka dětských folklorních souborů**, 11. 6. 2022, Jihlava

Zvláštní ocenění DFS Perníček: Za souhru všech složek vedoucí k působivé hudebně taneční kompozici a za zpřítomnění folklorní tradice (Lenka Šťastná)

Výtvarný obor

**Soutěže:**

**Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice 2021**

Čestné uznání Iva Šímová za výtvarnou práci v technice grafika

(Zina Kučerová)

Čestné uznání Adam Outrata za výtvarnou práci v technice kombinovaná technika

(Zina Kučerová)

**Voda štětcem a básní – XVII. ročník**

Cena ředitele pro správu povodí Aneta Tomišková

(Zina Kučerová)

# Úspěchy žáků HO v přijímacím řízení na vyšší typ školy

## Hudební obor

Konzervatoř Pardubice  
Anna Ježková, flétna (Gabriela Biedermannová)

Konzervatoř Pardubice  
Anežka Mládková, flétna (Silvie Mechová)

Konzervatoř Pardubice  
Matěj Kotal, klarinet (Zdeněk Seidl)

Konzervatoř Pardubice  
Anna Palmeová, trubka (Roman Faltys)

# Úspěchy žáků NO v přijímacím řízení na vyšší typ školy

## Výtvarný obor

Střední škola uměleckoprůmyslová Ústí nad Orlicí, textilní a interiérový design  
Anhelina Daruda (Hana Lichtenbergová)

VOŠP a SPgŠ Litomyšl  
Markéta Smolková (Hana Lichtenbergová)

GRACE: Střední škola cestovního ruchu a grafického designu, Pardubice  
Veronika Poláčková (Hana Lichtenbergová)

Střední škola uměleckoprůmyslová Ústí nad Orlicí, design nábytku  
Viktorie Čejková (Hana Lichtenbergová)

Střední škola – SŠCG Pardubice, grafický design  
Barbora Suchá (Hana Lichtenbergová)

SPgŠ Čáslav  
Karolína Mertová (Hana Lichtenbergová)

Střední uměleckoprůmyslová škola, Žižkovo nám., Praha, užitá malba  
Viktorie Zítová (Zina Kučerová)

Střední škola uměleckoprůmyslová Ústí nad Orlicí, design oděvů  
Klára Bačová (Zina Kučerová)

## Taneční obor

Univerzita Hradec Králové, učitelství pro mateřské školy  
Kristýna Rybářová (Lenka Šťastná)

# Soutěže organizované školou ve šk. roce 2021/2022

## HO:

16. Školní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na dechové nástroje  
(25. a 26. 1. 2022)
17. Školní kolo soutěže žáků ZUŠ v sólovém a komorním zpěvu  
(2. 2. 2022)
18. Okresní kolo soutěže žáků ZUŠ v sólovém a komorním zpěvu  
(22. 2. 2022)
19. Krajské kolo soutěže žáků ZUŠ v sólovém a komorním zpěvu  
(23. 3. 2022)
20. Krajské kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na cimbál, v komorní hře s cimbálem a ve hře souborů lidové hudby  
(12. 4. 2022)

## TO:

1. Taneční soutěž Pardubická arabeska  
(23. 4. 2022)

# Akce HO organizované školou ve šk. roce 2021/2022

## Koncerty:

Koncert „Barevný podzim“ (18. 10. 2021, ESD)  
Koncert „pro radost“ (listopad 2021, on-line na YouTube)  
Vánoční koncert klávesového oddělení (prosinec 2021, on-line na YouTube)  
Vánoční koncert smyčcového oddělení (prosinec 2021, on-line na YouTube)  
Vánoční koncert ZUŠ (prosinec 2021, on-line na YouTube)  
Jarní koncert PDS (17. 3. 2022, Sukova síň DH)  
Jarní koncert ZUŠ (21. 3. 2022, Koncertní sál ZUŠ)  
Velikonoční koncert ZUŠ (11. 4. 2022, Koncertní sál ZUŠ)  
Koncert dechového oddělení (26. 4. 2022, Dům hudby, sál č. 313)  
Pěvecký koncert studentů pardubické konzervatoře (4. 5. 2022, Koncertní sál ZUŠ)  
Jarní koncert klávesového oddělení (18. 5. 2022, Koncertní sál ZUŠ)  
Slavnostní koncert – ZUŠ OPEN (23. 5. 2022, Sukova síň Domu hudby)  
Kytarový koncert (31. 5. 2022, Koncertní sál ZUŠ)  
Absolventský koncert A. Melicharové a M. Tykvanové (31. 5., Dům hudby, sál č. 313)  
Koncert oddělení bicích nástrojů (1. 6. 2022, Dům hudby, sál č. 313)  
Koncert smyčcového oddělení (7. 6. 2022, Koncertní sál ZUŠ)  
Absolventský koncert (15. 6. 2022, Koncertní sál ZUŠ)  
Koncert akordeonového oddělení (16. 6. 2022, Koncertní sál ZUŠ)  
Kytarový koncert konzervatoristů (? . 6. 2022, Koncertní sál ZUŠ)  
Koncert absolventů ZUŠ (20. 6. 2022, Společenský sál radnice)  
Závěrečný koncert PDS (20. 6. 2020, Malý sál DH)  
Večer filmových melodií Z. Grossové (21. 6. 2022, Koncertní sál ZUŠ)  
Absolventský koncert Víta Brázdy (22. 6. 2022, Koncertní sál ZUŠ)

a desítky dalších interních žákovských večírků a třídních koncertů.



# Akce nehudebních oborů

## Organizace soutěží a festivalů:

23. 4. 2022 Celostátní taneční soutěž Pardubická arabeska  
ABC klub Pardubice

## Vystoupení a mimoškolní akce:

### Taneční obor

8. – 14. 9. 2021 Zájezd DFS Perníček na MFF – Radzinokow (Polsko)  
25. 9. Postupová přehlídka DFS, Adalbertinum Hradec Králové  
9. 10. Podzimní městské slavnosti, Dny medu, KD Hronovická  
(DFS Perníček a Marcipánek)  
6. 11. Evropský bál, účast DFS Perníček, TJ Sokol Slatiňany  
20. 11. Baletní mládí Praha, celostátní soutěž v klasickém tanci  
31. 3. Soutěž ZUŠ, taneční obor, okresní kolo, KD Hronovická  
3. 4. A. Dvořák: Rusalka, 1. premiéra, Východočeské divadlo,  
Konzervatoř Pardubice a taneční obor ZUŠ  
9. 4. Designový ples, předtančení, Dům techniky  
10. 4. Obrázky z Polabí, DFS Perníček, KD Hronovická  
23. 4. Celostátní taneční soutěž Pardubická arabeska, ABC klub  
26. 4. Soutěž ZUŠ, taneční obor, krajské kolo,  
Roškotovo divadlo Ústí nad Orlicí  
5. 5. A. Dvořák: Rusalka, Divadlo J. K. Tyla Červený Kostelec  
13. 5. A. Dvořák: Rusalka, Divadlo K. Pippicha Chrudim  
16. 5. A. Dvořák: Rusalka, Východočeské divadlo Pardubice  
26. 5. ZUŠ OPEN – L. Delibes: Coppélia, dvě představení,  
Východočeské divadlo Pardubice  
3. – 5. 6. MFF Pardubice – Hradec Králové, DFS Perníček  
6. 6. Obrázky z Polabí, dvě představení pro školy,  
DFS Perníček, KD Hronovická  
11. 6. Folklorní ateliér – celostátní přehlídka Jihlava, DFS Perníček  
22. 6. Závěrečné vystoupení TO, "Kopviště" pod lodí, Pardubice  
24. 6. A. Dvořák: Rusalka, odložená 2. premiéra, VČD,  
Konzervatoř Pardubice a taneční obor ZUŠ  
24. – 26. 6. MFF Strážnice – Dětská Strážnice, DFS Perníček

### Výtvarný obor

25. 5. – 22. 6. ZUŠ OPEN – Obrázky, obrázky, obrázky...výstava VO,  
Státní okresní archiv Pardubice

### Literárně dramatický obor

30. 5. ZUŠ OPEN – Závěrečné vystoupení LDO  
Divadlo 29 Pardubice

## **Spolupráce s jinými zařízeními a organizacemi, propagační činnost**

Těžiště naší činnosti pro veřejnost spočívá ve spolupráci s naším zřizovatelem a užíváním všech kulturních prostor, kterými město disponuje. Naše soubory pravidelně vystupují na všech festivalech, které magistrát pořádá.

Plody své práce prezentují naši žáci nejen v Pardubicích, ale i po celém kraji, republice a v zahraničí (viz uvedené přehledy akcí). Je potřeba se zmínit i o dobré spolupráci školy se Sdružením rodičů a přátel ZUŠ.

Sdílení některých společných prostor v objektu Domu hudby společně s Konzervatoří Pardubice probíhá na základě velmi dobré spolupráce a oboustranné výhodnosti.

Spolupráce s MŠ a ZŠ probíhá především ve znamení výběru nových žáků do všech čtyřech oborů, ale i formou pořádání výchovných koncertů pro tyto instituce (zde tedy i pro školy střední).

Rozmanitá paleta naší činnosti je propagována především v regionálním tisku, Radničním zpravodaji a rozhlase. Navíc informujeme o dění ve školních prostorách a na našich internetových stránkách.

## **Materiálně technické zabezpečení**

Vedení školy pečuje o budovu v Havlíčkově ulici dle momentálních potřeb. Vedle toho dbáme na patřičné vybavení učeben v objektu Domu hudby, zde proběhla pokládka nových koberců.

V objektu Havlíčkova byla zajištěna výměna kabeláže k vzduchotechnice ve sklepních prostorách (na základě závěrů z pravidelné kontroly BOZP). Část hudebního oboru a učebna hudební nauky byly opatřeny novou malbou. Některé učebny v tomto objektu byly opatřeny nástavbami skříní.

V nástrojových kabinetech jednotlivých oborů bylo adekvátně reagováno na požadavky vedoucích těchto oborů (a to jak v otázce nákupu nových nástrojů, tak i v údržbě stávajících). Proběhla i pravidelná údržba nástrojů klavírního oddělení (ladění, intonace a regulace mechanik). Nákupy z investičních prostředků v tomto školním roce neproběhly.

Potřeby nehudebních oborů byly tradičně řešeny průběžně po celý školní rok. Podařilo se vyřešit odhlučnění mezi baletními sály.

## Informace o odloučených pracovištích

V tomto školním roce se jednalo o pracoviště:

**Pardubice, Sukova třída 1260** – je zde pro celé TO a LDO a částečně pro HO (dechové oddělení, částečně klavírní, smyčcové, pěvecké, lidové a pro Pardubický dětský sbor).

# **Ekonomické zajištění činnosti za rok 2021**

viz. Rozvaha 2021

viz. Výsledovka 2021

## Údaje o kontrolách

Ve dnech 2. až 5. 5. 2022 provedla na škole inspekční činnost ČŠI. Nebylo zjištěno žádného porušení příslušných právních předpisů, které byly kontrolovány. Doporučení ČŠI byla realizována.

Veškeré revize byly prováděny v řádných termínech.

# ZÁVĚR

Talent žáků ve spojení s kreativitou a odborností pedagogů přinesly mimořádné výsledky i ve školním roce 2021-2022.

Nejlepší žáci hudebního oboru se sítím okresních a krajských kol probojovali do ústředních kol soutěží MŠMT. V ústředním kole v sólovém a komorním zpěvu v Turnově získala 1. místa komorní seskupení Fajn parta a Prima holky, která pracovala ve třídě Zdeňky Grossové. Praha hostila nejlepší dechaře a naši zástupci zde vybojovali 4x 1. místo: hobojistka Amélie Linková ze třídy Jiřího Křenka (Amélie přidala ještě 1. místo na Interpretační soutěži Českého spolku dvouplátkových nástrojů v Praze), klarinetista Matěj Kotal ze třídy Zdeňka Seidla, který se stal zároveň absolutním vítězem napříč všemi kategoriemi (Matěj zvítězil také na Litvínovském dřevohraní a na Mládí a Bohuslav Martinů v Poličce), trumpetistky Kristiana Barvíková a Radka Lukešová ze třídy Romana Faltysy (Radka přidala ještě 1. místo na Mezinárodní interpretační soutěži dechových nástrojů Junior Brno 2022). Ústřední kolo ve hře lidových muzik hostil Mikulov a soubor Cukrlata, který připravily Iva Dostálová a Zuzana Kmoníčková, si zde „vyhrál a vyzpíval“ 1. místo. Varhaník Daniel Nerad získal pod vedením Radky Zdvihalové 1. místo v soutěži Organum regium v Pardubicích. Skvěle si počínali klavíristé ze třídy Pavlínky Klokočnickové. Sára Kolaříková získala 1. místo v soutěži Pro Bohemia v Ostravě a Adam Jelínek dosáhl stejného umístění v Mezinárodní Novákově klavírní soutěži v Kamenici nad Lipou. Svoje síly spojili mladí klavíristé do klavírního dua a zvítězili v soutěži Per quattro mani v Praze. Talentové zkoušky na Konzervatoř Pardubice složili úspěšně čtyři žáci.

Taneční obor získal díky souboru Perníček postup do ústředního kola soutěží ZUŠ, kterého se však nemohl zúčastnit, protože vystupoval na Mezinárodním folklorním festivalu Pardubice – Hradec Králové. Perníček přidal pod vedením Lenky Šťastné i postup na celostátní přehlídku Folklorní ateliér v Jihlavě. Oddělení klasického tance získalo na Pardubické arabesce 2. místo zásluhou Pas de deus Coppélie v podání Barbory Šimonové a Daniela Šmída v nastudování Evy Rákosové.

Výtvarný obor se prezentoval na mezinárodní výtvarné přehlídce Lidice 2021, kde získala ocenění Iva Šimová a Adam Outrata. Na přehlídce Voda štětcem a básní získala ocenění Aneta Tomíšková. Všechny jmenované připravovala Zina Kučerová. Osm žáků složilo úspěšně talentové zkoušky na umělecké školy vyššího typu.

Literárně dramatický obor se pod vedením Petry Zahradníkové opět prezentoval ve zcela zaplněném Divadle 29.

Na základě splnění náročných kritérií (umístění do 3. místa v celostátních kolech soutěží, či na poli mezinárodním) jsem našemu zřizovateli navrhl na ocenění 52 sólistů nebo formací! V loňském školním roce měla naše škola nejvíce oceněných a věřím, že tomu tak bude i nadále.

Škola se v 1. pololetí školního roku mohla prezentovat, vzhledem k okolnostem, většinou pouze ve formě on-line přenosů. Proto jsme byli rádi, že se hudební obor mohl naplno představit Na Slavnostním koncertu ZUŠ OPEN (Sukova síň Domu hudby, 23. 5. 2022). Skvělým počinem oddělení klasického tance byla spolupráce s Konzervatoří Pardubice na provedení Dvořákovy Rusalky. Perníček přijal pozvání na Mezinárodní folklorní festival ve Strážnici a dokonce zrealizoval i koncertní zájezd do polského Radzionkova.

Veškeré uvedené počiny by nebylo možné zrealizovat bez obětavé práce všech nepedagogických a pedagogických pracovníků naší školy, kteří se již nyní těší na školní rok následující.

Vypracováno v Pardubicích 25. 10. 2022

MgA. Zdeněk Seidl  
ředitel školy